

Централизованное тестирование по русскому языку, 2019

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *а* на месте пропуска в словах:

- 1) р..птать на судьбу 2) к..ндидат в мастера спорта 3) вык..тить бочку
4) к..сательная к кругу 5) распол..житься на полу

2. Пишется *е* на месте пропуска в словах:

- 1) бег..мот 2) выл..чить больного 3) поддаться оч..рованию
4) зам..реть от счастья 5) пр..глашение на бал

3. Пишется *т* на месте пропуска в словах:

- 1) о..дельный 2) капус..ный 3) вкус..ный 4) благоро..ство
5) жиле..ка

4. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) печ..ночный паштет 2) утонч..нный 3) щач..ба 4) с карандаш..м
5) сверч..к

5. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

- 1) вз..ерошенный, с..агитировать 2) нян..чить малыша, отвлеч..ся
3) ц..труссовые, сверх..нтуция 4) без..сходность, темнолиц..й актёр
5) несколько пастбищ.., п..еса о молодёжи

6. Пишется *и* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) кузнеч..к, об одной экспедици.. 2) о веселящ..йся сестре, матерч..тый
3) забубр..нка, о маленькой шалунь.. 4) по заячь..м следам, селень..це;

5) в мягкой постел.., завистл..вый

7. Пишется *е* на месте пропуска в словах:

- 1) несмолка..мый гул 2) увеш..нная фотографиями стена
3) мы бор..мся с предрассудками 4) удар..вший в бубен 5) ненавид..л.

8. Пишется *нн* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) верёвка привяза..а к палке, нефтя..ик 2) стра..ик, печё..ый в золе картофель
3) меры необходимы и оправда..ы, бракова..ый товар
4) грузё..ый вагон, отвечать увере..о 5) провере..ый метод, стекля..ая ваза

9. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) рассказ (не)прочитан учениками; крайне (не)уместное замечание
2) (не)любивший жару; (не)наши соседи
3) (не)оценимый вклад; (не)продолжительная, но насыщенная поездка
4) (не)красивый, а безобразный поступок; (не)думая о последствиях
5) (не)письменный стол; ничуть (не)вежливый ответ

10. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:

Собака — животное, безгранично преданное человеку. Эта преданность 1)н.. знает 2)н..каких компромиссов и границ. Сколько 3)н.. рассуждай, но факт остаётся фактом: собака — замечательное существо, она 4)н.. может 5)н.. заслуживать нашей любви и благодарности.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

11. Через дефис пишутся слова:

- 1) (сердечно)сосудистый 2) (по)утреннему прохладный воздух
3) (пол)интересной повести 4) (сто)метровый 5) (авиа)спорт

12. Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:

- 1) Эта мелодия сопровождает его **(в)**продолжение всей жизни.
2) Он очень хотел, **что(бы)** учёные доказали существование летающих тарелок.
3) Ураган обрушился на побережье **так(же)** внезапно, как и два года назад.
4) Михайлов **(на)обум** назвал квартиру двенадцать, какой на лестнице не было.
5) Детские игры **(в)роде** прятки, которым учила нас воспитательница, были мне не очень интересны.

13. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

1) Средняя скорость полёта метеоритов в атмосфере _ семьдесят километров в секунду.

2) Медицина _ есть искусство подражать целебному воздействию природы.

3) Цель нашей программы _ сохранить разнообразие диких птиц и места их обитания в Беларуси.

4) Цепь горных хребтов _ словно профиль гордой красавицы, запрокинувшей голову к небу.

5) Ни танцы, ни музыка, ни живопись, ни спорт _ не интересовали этого странного мальчика.

14. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1) Медленно качались _ разнеженные зноем _ кисти сирени.

2) Глаза потемнели _ и _ став из голубых аметистовыми _ затуманились слезами.

3) На старую берёзу _ не обращая на нас внимания _ села сорока.

4) Одетый в синюю блузу и холщовые шорты _ он шёл и энергично размахивал руками.

5) Целыми днями лиса лежала под скалами _ покрытыми зелёным плющом.

15. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

1) **Видимо** тайна не давала Варваре покоя но спросить прямо она не решалась.

2) **По правде сказать** обещание своё мне выполнить не удалось.

3) Все считают **именно** Тарасова главным и безоговорочным фаворитом турнира.

4) **Казалось** что со временем всё обязательно станет на свои места.

5) Весьма **вероятно** усиление мороза с завтрашнего дня.

16. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1) Порой набегал ветер _ и относил аромат цветов _ и тогда на короткие мгновения ощущался тонкий яблоневый запах.

2) Бактерии можно обнаружить в верхних слоях атмосферы _ и в подземных скважинах, в вулканических породах _ и в толще антарктических ледников.

3) Тамара, тараторя без остановки, расставляла на скатерти тарелочки с лимоном _ и плетёнки с сухарями _ и вазочки с конфетами.

4) Я молча то перебирал бумаги _ то листал книгу _ то делал записи в блокноте.

5) С каждым взмахом косы Левин ощущал радость _ и подъём чувств _ и сил.

17. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

1) Он хорошо помнил, кому был обязан своим карьерным ростом и старался держать себя так, чтобы никто его не упрекнул в неблагодарности.

2) Мальчик заметил, что, когда коза отбивалась от стада, она издавала паническое блеяние.

3) Вожатый назвал фамилию, одно упоминание которой, должно было вызвать у ребят трепет.

4) Первыми помощниками для всех кто хочет похудеть, остаются чистая питьевая вода, свежие фрукты и овощи.

5) С середины декабря открылись ёлочные базары и начались предновогодние распродажи в городских магазинах.

18. Двоеточие ставится на месте пропуска в предложениях:

1) Пойдёшь спать _ не забудь выключить компьютер.

2) В жизни двух друзей было примечательное совпадение _ оба родились в один день.

3) И вдруг соседи начали высказывать недовольство _ музыкальные упражнения сестры их утомили.

4) Посадите берёзу в деревянный ящик в тёплой комнате _ она всю зиму будет зелёная.

5) Мальчик давно подозревал _ Дедом Морозом был переодетый папа.

19. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

1) — Не лучше ли было остаться в каюте, юноша? Погода не для прогулок, — строго заметил капитан.

2) «Так задумано природой, — грустно сказала мама и добавила: — Все дети когда-нибудь становятся взрослыми».

3) «Пишешь ты об искусстве, — говорил Войницкий: — но ничего не понимаешь в нём».

4) Цицерон утверждал, что: «нет такой книги, которая хотя бы частично не оказалась полезной».

5) «Включите свет, а то нам темно заниматься», — попросил Саша. «Потом включу, а сейчас идите ужинать», — сказал Иван.

20. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1) Существует целый ряд _ как типичных _ так и уникальных факторов развития личности.

2) Раздался громкий _ как сигнал будильника _ звонок.

3) Восстание быстро подавил не кто иной _ как сам Цезарь.

4) От холода и волнения лицо девочки стало _ как мраморное.

5) Они жили _ как кошка с собакой, но разъезжаться не хотели.

21. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую:

Об организаторском таланте Вадима ходили легенды¹ _ и² _ когда мы познакомились, я понял, что у него действительно были все качества лидера³ _ и владение собой⁴ _ и инициативность⁵ _ и умение создать команду.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

22. Укажите, в каких словах правильно выделен корень:

- 1) о-форм-ление 2) в-десятер-ом 3) сопро-вожд-ение 4) за-рыт-ы
5) баноч-ные (консервы)

23. Укажите, в каких предложениях грамматическая основа подчеркнута правильно:

- 1) В пригостиничный садик мызашли посмотреть на розы.
2) Пой, гармоника, व्यюге назло, заплутавшее счастье зови.
3) А за рекой тумангуше. 4) Сморщенное лицо колдуньи невозможно забыть.
5) Основным источником, питавшим творческий гений Пушкина, была жизнь.

24. Верными являются утверждения:

- 1) Существительные *секретарь, бандероль* относятся к одному и тому же типу склонения.
2) В ряду *Максим, гном* оба существительных являются одушевлёнными.
3) В предложении *До центральной площади две иностранные корреспондентки до-ехали быстро* все существительные употреблены в форме родительного падежа.
4) Оба существительных *сани, варежки* употребляются только в форме множественного числа.
5) В словосочетании *свежее сулгуни* правильно согласовано в роде прилагательное с существительным.

25. Речевые нормы нарушены в предложениях:

- 1) Современному человеку редко хочется читать поэзию, такую далёкую от прозы жизни.
2) Абрикосовые деревья этой весной побил проливной град.
3) Никто не собирается петь дифирамбы футболистам этой команды.
4) К уроку русской литературы мне задали выучить отрывок из поэмы Лермонтова.
5) Пианист Святослав Рихтер впервые дебютировал перед московской аудиторией слушателей в 1940 году.

26. Укажите предложения, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:

- 1) У меня нет (время, времени) на глупые разговоры.
2) В Гомеле я живу с (две тысячи восьмого, двух тысяча восьмого) года.
3) Старость неизбежна, и никуда от (её, неё) не скроешься.
4) Директор (хотит, хочет) сделать тебе замечание.
5) Сегодня команда играет (более слаженно, более слаженной), чем обычно.

27. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

- 1) В обеденное меню школьной столовой включены борщ, уха, щи, котлеты и другие блюда.
2) Во время войны народ надеялся и верил в победу.
3) Посмотрев на проблему с другой стороны, в голову пришло удачное решение.
4) Пассажиры, занимайте места в автобусе согласно купленных билетов.
5) Меня спросили, что работал ли я раньше в этой сфере.

28. Прочитайте текст и определите, какое из приведённых после текста предложений должно быть в нём первым:

(1)... (2) *Растёт этот дуб в трёх километрах восточнее деревни Старое Роматово Брестской области.*
(3) *По оценкам специалистов, дереву более восьмисот лет.* (4) *Царь-дуб не только самый старый в Беларуси, но и самый высокий.* (5) *Его высота составляет сорок шесть метров, диаметр ствола больше двух метров.*
(6) *Дерево имеет прямой колоннообразный ствол.* (7) *В 1963 году царь-дуб был объявлен памятником природы республиканского значения.*

- 1) В Лепельском районе Витебской области растёт знаменитый царь-дуб, являющийся символом рода Реутов.
2) На территории лесничества есть ещё один памятник природы — дуб-патриарх, которому около семисот лет.
3) В центральном городском парке растут уникальные сосны.
4) В 2009 году в Северной Америке учёные обнаружили самое старое дерево — дуб Палмера.
5) Самый старый дуб в Беларуси любовно называют «царём-дубом».

(1) Барбос был невелик ростом, но приземист и широкогруд. (2) Благодаря длинной, **чуть-чуть выющейся** шерсти в нём замечалось отдалённое сходство с белым пуделем, но только с пуделем, к которому никогда не прикасались ни мыло, ни гребень, ни ножницы. (3) Летом он постоянно с головы до конца хвоста бывал унизан колючками, а осенью клоки шерсти на его ногах, животе, изваявшись в грязи, превращались в сотни коричневых болтающихся сталактитов. (4) Уши Барбоса вечно носили следы «боевых схваток».

(5) Пёс имел весьма смутные понятия о праве собственности (особенно если дело касалось наших съестных припасов) и не отличался аккуратностью. (6) Этому разбойнику ничего не стоило стрескать в один присест половину жареного пасхального индюка, воспитанного с особенной любовью и откормленного одними орехами, или улечься, только что выскочив из грязной лужи, на белое покрывало.

(7) Барбос обыкновенно лежал на подоконнике раскрытого окна в позе спящего льва, уткнув морду между вытянутыми передними лапами. (8) **Едва** на улице показывалась собачья фигура, он стремительно скатывался с окошка и, как молния, достигал соперника. (9) В течение нескольких минут среди густого столба коричневой пыли барахтались, сплетаясь клубком, два собачьих тела. (10) Наконец Барбос одерживал победу. (11) В то время когда враг обращался в бегство, визжа и трусливо оглядываясь назад, Барбос с гордым видом возвращался на свой пост на подоконник. (12) Правда, иногда при этом триумфальном шествии он сильно прихрамывал, но, вероятно, тем слаще казались ему победные лавры.

29. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже подтем нашли отражение в тексте:

- 1) Отдалённое сходство Барбоса с белым пуделем.
2) «Боевые схватки» с котами. 3) Воспитанный и аккуратный пёс.
4) Дружба пса с индюками. 5) Победные лавры.

30. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) публицистический стиль речи
- 2) художественный стиль речи
- 3) тип речи — рассуждение
- 4) тип речи — описание с элементами повествования
- 5) задача речи — рассказать о дружбе Барбоса с соседскими собаками

31. Найдите в 12-м предложении слово, употреблённое в значении *'торжественное прохождение куда-либо'*. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

32. Найдите в 5-м предложении слово, в котором все согласные звуки твёрдые. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

33. Найдите в предложениях 2 — 4 глагол несовершенного вида, второго спряжения и образуйте от него действительное причастие прошедшего времени. Запишите причастие в область ответов в форме именительного падежа мужского рода.

34. Определите, какой частью речи является слово, выделенное в 8-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

35. Определите вид подчинительной связи в словосочетании, выделенном во 2-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

36. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

Как известно, животные не могут разговаривать. Однако они многое могут сообщить своим сородичам благодаря определённым сигналам. Например, муравей передаёт информацию с помощью своих усиков — живых антенн. По их прикосновениям муравьи узнают друг друга, сообщают о припятствиях или добыче.

37. Установите соответствие между фразеологизмами-синонимами:

- | | |
|----------------------|----------------------|
| А. не разгибая спины | 1. курам на смех |
| Б. как с гуся вода | 2. через пень колоду |
| В. спустя рукава | 3. сломя голову |
| Г. во весь дух | 4. хоть бы что |
| | 5. не покладая рук |
| | 6. чуть свет |

38. Определите, непосредственно от каких частей речи образованы слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|----------------|------------------------|
| А. Утраивать | 1. от существительного |
| Б. Соление | 2. от прилагательного |
| В. Загрузочный | 3. от числительного |
| Г. По-старому | 4. от глагола |
| | 5. от наречия |

39. Установите соответствие между выделенными словами и их морфологической характеристикой:

- А. Некоторые предрассудки оказываются очень **живучими**.
 Б. Забавин поднялся к белой башне маяка и, **оглядевшись**, заметил впервые, как красиво море.
 В. **Понятны** голоса воды от океана до капли. Г. Северный горизонт **затянут** какой-то мглой, похожей на дым.

1. прилагательное в краткой форме
2. прилагательное в полной форме
3. глагол в форме прошедшего времени
4. деепричастие
5. причастие в краткой форме
6. причастие в полной форме

40. Установите соответствие между предложениями и их схемами:

- А. В передней Герман увидел слугу, который спал под лампою в старинном запачканном кресле, и твёрдым шагом прошёл мимо него.
 Б. Как известно, Максим, выйдя из столовой, отправился в санчасть, чтобы попросить у доктора горсть сухих корней валерианы.
 В. Француз-метрдельник поинтересовался у господина из Сан-Франциско, будут ли господа приезжие обедать.
 Г. Проснулся я от солнечного луча, который просочился в комнату, и сердце моё радостно подпрыгнуло.

1. [], [].
2. [], (), и [].
3. [], (),].
4. [], ().
5. (), [], ().